

事業報告書

平成22年4月1日から平成23年3月31日まで

当財団は、音楽・郷土芸能などの分野において、文化及び芸術活動に関する事業を行い国内各地における文化及び芸術の振興並びに国際交流の促進に寄与することを目的としている。

その目的を達成するために、今年度は三つの事業領域において下記の活動を行なった。

I. 事業の状況

1. 地域における音楽会等の開催及び助成

文化及び芸術の振興に役立つため、下記の通り音楽会の開催及び助成を行った。

①「地域住民のためのコンサート」の開催

都道府県及び市町村との共同主催により、クラシックコンサートを全国28箇所で開催した。

【開催日】	【開催地】	【出演者】	【入場者数】	【キャパ】
22. 5. 15	岩手県大船渡市	須川展也	459	1,100
5. 29	鹿児島県徳之島町	N響金管五重奏	466	608
6. 6	和歌山県田辺市	古部賢一ほか	259	450
6. 18	大阪府八尾市	原田節ほか	205	390
6. 20	香川県宇多津町	及川浩治	771	624
6. 26	埼玉県吉見町	モルコーア・クアルテット	360	582
7. 11	石川県津幡町	及川浩治	616	784
7. 22	長野県岡谷市	天羽明恵ほか	493	1,446
8. 22	滋賀県米原市	N響金管五重奏	267	367
8. 28	千葉県神崎町	齋藤真知亜ほか	268	402
9. 12	山梨県大月市	N響室内楽	684	758
9. 26	山形県鶴岡市	工藤重典	550	1,247
10. 16	山口県萩市	N響メンバーと日本のトップアーティスト	702	889
10. 22	栃木県高根沢町	仲道郁代	681	814
10. 27	高知県土佐町	工藤重典	502	500
11. 3	広島県大崎上島町	須川展也	260	366
11. 21	北海道和寒町	N響室内楽	270	480

【開催日】	【開催地】	【出演者】	【入場者数】	【キャパ】
22. 11. 21	愛知県知立市	花房晴美・真美	366	1,004
11. 28	兵庫県丹波市	中野振一郎	123	498
12. 4	新潟県上越市	池田直樹ほか	807	1,504
12. 4	東京都青梅市	加藤訓子	389	585
12. 12	群馬県渋川市	N響メンバーと日本のトップアーティスト	725	1,234
12. 12	熊本県荒尾市	N響金管五重奏	325	420
23. 1. 16	三重県紀宝町	天羽明恵ほか	215	550
1. 22	福島県富岡町	齋藤真知亜ほか	202	500
1. 30	沖縄県名護市	和谷泰扶ほか	207	300
2. 13	長崎県時津町	磯部周平ほか	232	770
2. 27	岐阜県北方町	仲道郁代	447	496

出演演奏家選考委員会

井上道義（指揮者）
 梅津時比古（毎日新聞学芸部専門編集委員）
 大石 泰（東京藝術大学演奏芸術センター准教授）
 沼野雄司（桐朋学園大学音楽学部准教授）
 船山信子（上野学園大学学長代行代理教授）

2. 地域における文化の国際交流活動団体に対する助成

地域の文化及び芸術の国際交流活動に貢献する、9団体（1団体は事業開催年度がずれた為辞退）に対して助成金を贈呈した。

今年度より助成金目録贈呈式を一括して行う方式から、助成団体所在地に出向いて、当該地域担当の三井住友海上支店長より目録を贈呈する方式に変更した。その結果、団体からも喜ばれ、都道府県の出席も得やすく、またマスコミの取材も期待でき、海上社内に周知する上でも効果的であった。

【助成先】	【助成金額】
NPO 法人 北方アジア文化交流センターしゃがぁ (北海道虻田郡)	50万円
洋光台男声合唱団（神奈川県横浜市）	50万円
半田ジュニアブラスバンド（愛知県半田市）	50万円
フェニックス倶楽部（兵庫県神戸市）	50万円
財団法人 たんぽぽの家（奈良県奈良市）	50万円
徳島邦楽集団（徳島県小松島市）	50万円

【助成先】	【助成金額】
川筋太鼓保存会（福岡県飯塚市）	50万円
有田碗琴楽会（佐賀県西松浦郡）	50万円
純心女子学園（長崎県長崎市）	50万円

選考委員	梅津時比古（毎日新聞学芸部専門編集委員）
	大石 泰（東京藝術大学演奏藝術センター准教授）
	岡村喬生（オペラ歌手）
	田中隆文（邦楽ジャーナル代表取締役）
	森脇逸男（エッセイスト）

3. 地域における文化の振興に顕著な取り組みをした団体の顕彰

第21回全国高等学校総合文化祭優秀校東京公演（平成22年8月28日、29日於国立劇場）を企画、実施した社団法人全国高等学校文化連盟に対して、顕彰金100万円を贈呈した。

以上